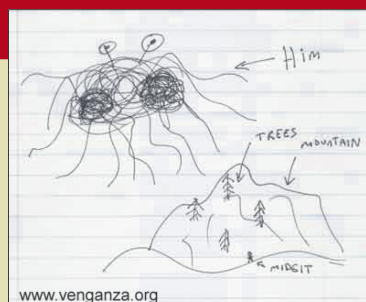
WAT JE ECHT NIET WIL WETEN



Hoe alles begon met vliegende spaghetti,

1 www.venganza.org
2 www.youtube.com/watch?v=7hOyO2KVd_I&eurl=
3 www.panamarenko.be



Een mens komt nogal wat vreemde wezens tegen, zo op het grote boze wereldwijde internet. Oké, om te beginnen zijn meneer Google en ik een behoorlijk vreemd duo, maar we gaan daar verder niet onnozel over doen. Als je echt op zoek bent naar rare kwasten, dan adviseert meneer Google je het Flying Spaghetti Monster 1. Samen met de gekke kikker die geregeld op deze pagina opduikt, is het Monster een van die internetwezens die je eigenlijk liever niet wil leren kennen. Maar meneer Google zou zichzelf niet zijn als hij je niet spontaan (en ongevraagd) 922.000 zoekresultaten voor "Flying Spaghetti Monster" in de strot zou duwen. De aanhangers van Zijne Slierterige Grootheid geloven dat het Monster het universum gecreëerd heeft, lezen we op hun website. En ze vinden dat hun theorie net zoveel recht heeft om in de Amerikaanse scholen onderwezen te worden als die andere scheppingstheorie. Enfin, we gaan er niet over bekvechten, maar we hebben meneer Google toch op pad gestuurd om wat bewijsmateriaal te vinden. En kijk, het Monster zelve werd vanuit de auto opgemerkt door twee Duitsers, en ze maakten er een filmpje over 2. Het Monster stond zichzelf te wezen bovenop een appartementsgebouw. Luister, als Panamarenko 3 gelooft dat zijn ruimteschip echt kan vliegen, dan bestaat het Spaghettimonster ook, nah.



... een monster en een nijlpaard,

4 www.newgrounds.com/portal/view/251178
5 www.titane.ca/igod



Alsof twee Duitsers nog niet genoeg bewijsmateriaal zijn, heeft meneer Google voor de écht ongelovigen onder ons nog meer bewijsmateriaal in petto. Hij heeft in hoogsteigen persoon kennis gemaakt met het nijlpaard met noedels op zijn rug. Spaghettimonster, noedels, ... enfin, we moeten daar geen tekening – laat staan een tekenfilm bij maken, of toch? Het beest zingt over die noedels op zijn rug in een mooi tekenfilmpje, met muzikale begeleiding van een blauwe vogel, een varken en een aap 4. Wie nu nog niet gelooft in het Monster, die moet dringend eens met God zelve gaan praten. En zoals alle andere vreemde wezens vind je Hem ook op het wereldwijde web 5. Chatten met God lijkt ons bovendien nog erg safe ook, met het chat-artikel in Clickx van een tijd geleden in het achterhoofd. Op de vraag of het Flying Spaghetti Monster bestaat, antwoordde hij ons "Yes I believe in it." Wat kunnen eenvoudige mensen als meneer Google en ik dáár nog tegenin brengen?

... en een reeks vreemde usb-sticks

6 http://gadgets.fosfor.se/the-top-10-weirdest-usb-drives-ever/
7 www.akihabaranews.com/en/news_9918.html



Nu goed, bijna hadden we onszelf dus overtuigd van het bestaan van Het Monster, tot we de site met de top-10 van vreemde usb-sticks tegenkwamen 6. Inderdaad, je hebt fishsticks en usb-sticks. Het wordt wel een beetje verwarrend als de twee op elkaar beginnen lijken, zoals op de foto. Maar wat ons meteen opvalt: er zit geen enkele spaghettistick tussen. Nu willen we niet vervelend doen, maar als het Spaghetti Monster iedereen en alles naar zijn beeld en gelijkenis geschapen heeft, dan zou er toch ook een spaghetti-usb-stick moeten bestaan, niet? Of op zijn minst een noedel-usb-stick. Sushi-usb-sticks zijn dan weer wel makkelijk te vinden, dus misschien is de wereld wel gecreëerd door een Flying Sushi Monster. Enfin, om een lange sliert bewijzen kort te maken, wij dwaalden. Maar raad eens waarmee meneer Google een paar seconden na onze twijfel kwam binnenwaaien: met een bord nepspaghetti met een usb-kabel eraan 7. De Japanners die het ding uitvonden, hebben het woord kabelspaghetti net iets te letterlijk genomen. En ze zitten volgens ons gewoon aan de drugs. Wij zijn soepel in die dingen, maar bij ons stopt de fantasie wel bij een keurig nijlpaard met noedels op z'n rug. Een mens zou er honger van krijgen. Iemand spaghetti? Of misschien is dat geen goed idee; het einde van de wereld zou dan in zicht kunnen zijn, toch? Smakelijk! BART GOOSSENS

Vertelt meneer Google jou ook wel 'ns dingen die je niet wil weten? Laat het ons weten! Op welke 'foute' websites beland jij zoal? Mail meneer Google: meneergoogle@minoc.com.

Breinbreker



Doe de domeinnaam

We zoeken opnieuw een computerwoord. Om dit woord te achterhalen, moet je eerst de namen van de landen achter de domeinnaamextensies schrijven. Zo'n achtervoegsel duidt immers de herkomst van een website aan. Wanneer je dat goed gedaan hebt, dan vormen de onderstreepte letters het zestienletterwoord dat je doormailt naar puzzel.clickx@minoc.com. Misschien win je de Communicatietrainer Frans van Prisma wel.

LANDEN

Antarctica, Botswana, Chili, China, Grenada, Guam, Guatemala, Haïti, Ierland, Isle of Man, Kiribati, Mauritius, Nederland, Nepal, Suriname, Tajikistan

DOMEINNAAMEXTENSIES

- .nl ....
- .gd ....
- .gt ....
- .np ....
- .aq ....
- .bw ....
- .im ....
- .gu ....
- .mu ....
- .sr ....
- .tj ....
- .cl ....
- .cn ....
- .ht ....
- .ki ....
- .ie ....

CLICKX SPEELT...



The Godfather

The Godfather wordt beschouwd als een van de grootste films aller tijden. Dus wanneer Electronic Arts een game op deze licentie in de steigers zette, leek het een riskante onderneming. Gelukkig hebben ze het er zonder kleerscheuren vanaf gebracht. The Godfather is een erg degelijk avontuur geworden, dat zijn eigen verhaallijn volgt, maar tegelijk trouw blijft aan de filmklassieker

Het game plaatst je in de rol van een personage dat niet in de film te zien was, maar wel een grote rol speelde in de gebeurtenissen. Je begint je carrière als 'enforcer' voor de Corleone-familie, waarbij je handelaars moet overtuigen om beschermgeld te betalen.

Daarnaast krijg je tal van missies, die soms recht uit de film komen. Zo moet je de neergeschoten Don naar het ziekenhuis rijden, naar Hollywood trekken om er de paardenkop in het bed te leggen en het pistool voor Michael Corleone verstoppen in de toiletten. De meeste scènes zijn getrouw nageboотst, en dat is precies de kracht van The Godfather: het spel doet zijn eigen ding, terwijl het bronmateriaal met respect behandeld wordt.

Alle Corleone-familieleden lijken op hun 'echte' tegenhangers, en klinken al net zo overtuigend. De muziek komt eveneens uit de film, wat het game weer wat extra authenticiteit verleent. Ook New York is overtuigend weergegeven, en de fans van de films zullen vele locaties herkennen als ze door de straten van Little Italy, Brooklyn of Hell's Kitchen lopen.

Je mag je verwachten aan een flinke dosis zinloos geweld en absurde chaos. Je kan auto's stelen, voetgangers overhoop rijden en willekeurige burgers neerschieten, terwijl je uit de handen van de politie probeert te blijven. Het is meestal vrij makkelijk om ze te ontlopen en je kan ze – als je geen zin hebt in een achtervolging – ook gewoon omkopen. Als je gepakt wordt ben je sowieso dood, maar vermits je dan gewoon in een ziekenhuis in de buurt wakker wordt, is dit zelden een echt probleem.

Je kan er overigens maar beter aan wennen, want je zal vaak neergaan in The Godfather. Sommige missies zijn vrij moeilijk, omdat je het tegen tientallen vijanden tegelijkertijd moet opnemen. En het helpt ook niet dat één enkele shotgunlading je al kan doden. Je vindt af en toe wel een gezondheidsdrankje, maar dekking zoeken en denken voor je aanvalt is meestal geen slecht idee.

De gevechten zijn best wel spannend. Je hebt tal van opties om iemand te elimineren, maar je vijanden werken goed samen en zoeken dekking om uit je vuurlijn te ontsnappen. De wapens variëren van een .38 revolver of een shotgun tot molotovcocktails en loden pijpen. Maar niets houdt je tegen om mensen ook met je blote handen te elimineren. Naarmate je lijken achterlaat, mensen afperst en missies volbrengt, verdien je respect, dat je dan weer kan gebruiken om nieuwe vaardigheden te leren en je vechtkunsten, precisie, straatslimheid, snelheid en gezondheid te verbeteren.

The Godfather is goed voor ruim 20 uur spelplezier, waarin je de ene na de andere rivaliserende clan uitschakelt tot je uiteindelijk zelf de Don van New York bent. Daarnaast kan je ook nog bonusfragmenten uit de film vrijspelen door de filmspoelen te verzamelen die over de stad verspreid liggen.

BART BETTENS

ONTWIKKELAAR: Electronic Arts, www.ea.com
GENRE: Actie
PRIJS: € 49,90